

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение

высшего образования  
«КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

филиал в г. Славянске-на-Кубани

Лицензия на право ведения образовательной деятельности  
Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки

серия 90Л01 № 0009015, регистрационный № 1982 от 03 марта 2016 г.

# Сертификат

Настоящим сертификатом подтверждается, что

**Николенко Ирина Евгеньевна**

обобщила и представила опыт практических результатов профессиональной деятельности  
на краевом уровне в форме выступления на методическом семинаре  
«Современные логопедические технологии коррекции звукопроизношения»,  
проходившем 13-16 октября 2023 года

Тема выступления: «Иновационные методы коррекции речи»

(из опыта работы)

Директор филиала

Регистрационный номер 1771-СнК-ДПО/С

Дата выдачи 16.10.2023

О.В. Леус





МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
КУБАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ФИЛИАЛ В Г. СЛАВЯНСКЕ-НА-КУБАНИ

# СЕРТИФИКАТ УЧАСТНИКА

Регистрационный номер 007

Настоящим подтверждается, что

**Николенко Ирина Евгеньевна,**  
*учитель-логопед МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» станицы Брюховецкой  
Краснодарского края,*

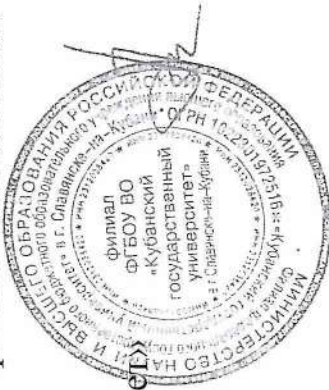
**выступила на научно-практическом семинаре  
«Современные интегративные подходы к проблеме психолого-педагогического  
сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья»**

с докладом на тему: «Информационно-коммуникативные технологии  
как средство коррекции речи школьников».

Директор филиала  
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»  
в г. Славянске-на-Кубани

О. В. Леус

г. Славянск-на-Кубани  
30 марта 2024 г.



Распоряжение от 29.02.2024 № 162-р



УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 27.03.2024

№ 303

ст-ца Брюховецкая

**О результатах муниципального творческого  
конкурса «Рисуем историю БАМа»**

На основании приказа управления образования администрации муниципального образования Брюховецкий район от 2 февраля 2024 года № 8 «О проведении муниципального творческого конкурса «Рисуем историю БАМа» 21 марта 2024 года проведен муниципальный творческий конкурс «Рисуем историю БАМа» (далее – Конкурс). В конкурсе приняли участие обучающиеся муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 1 «Белоснежка» ст. Переясловской муниципального образования Брюховецкий район (далее - МАДОУ ДС № 1 «Белоснежка»), муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее - МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка»), муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 3 «Вишенка» ст. Переясловской муниципального образования Брюховецкий район (далее - МБДОУ ДС № 3 «Вишенка»), муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 4 «Красная Шапочка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее - МБДОУ ДС № 4 «Красная Шапочка»), муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 5 «Ягодка» ст. Неводжерелиевской муниципального образования Брюховецкий район (далее - МБДОУ ДС № 5 «Ягодка»), муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 6 «Ромашка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее - МАДОУ ДС № 6 «Ромашка»), муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 7 «Сказка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее - МБДОУ ДСКВ № 7 «Сказка»), муниципального бюджетного дошкольного образовательного учре



Исполнитель по кодам  
И.В. Петрова  
МАДОУ ДСКВ № 2 «КУБАНОЧКА»  
«ад» 29.03.24

- 3) поощрить членов жюри Конкурса (приложение № 2).
3. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности начальника  
управления образования администрации  
муниципального образования  
Брюховецкий район

Е.П. Галат

КОПИЯ ВЕРНА  
СЕКРЕТАРЬ  
РУКОВОДИТЕЛЯ



Ворно: специалист по кадрам  
И.В. Петрова  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КУБАНОЧКА  
20 14

ПРИЛОЖЕНИЕ № 2  
к приказу управления  
образования администрации  
муниципального образования  
Брюховецкий район  
от 24.03.2024 № 303

Члены жюри  
муниципального творческого конкурса «Рисуем историю БАМа»

А.П. Шаповал, методист муниципального казенного учреждения «Центр развития образования»;

И.Е. Николенко, учитель-логопед МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка»;


С.В. Нестеренко, воспитатель МБДОУ ДС № 5 «Ягодка»;

Л.С. Криштопа, воспитатель МБДОУ ДС № 12 «Колосок»;

Н.Г. Ливадняя, музыкальный руководитель МБДОУ ДС № 26 «Ивушка»;

Н.В. Палагута, учитель изобразительного искусства и технологии  
МАОУ СОШ № 3 им Пушкина.

Директор муниципального  
казенного учреждения  
«Центр развития образования»

 Д.Т. Джафарова



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 2 «КУБАНОЧКА»  
СТ. БРЮХОВЕЦКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 24.09.2023

№ 240 - ОД

ст-ца Брюховецкая

Об утверждении Положения, состава и плана работы  
психолого - педагогического консилиума  
на 2023-2024 учебный год

Во исполнение Распоряжения Министерства просвещения Российской Федерации от 9 сентября 2019 года, в целях выявления детей с нарушениями в развитии, обеспечения эффективности работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, трудностями в освоении основной общеобразовательной программы муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее – МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка») п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение о психолого-педагогическом консилиуме МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» (приложение № 1).

2. Утвердить состав психолого-педагогического консилиума на 2023-2024 учебный год:

- Л.Н. Кузеванова, старший воспитатель;
- Г.П. Шевцова, учитель-логопед (председатель ППк);
- М.С. Абаева, воспитатель (секретарь ППк);
- И.Е. Николенко, учитель-логопед;
- И.М. Назарко, учитель-логопед;
- А.В. Половина, педагог-психолог;
- О.В. Спицына, педагог – психолог;
- С.Н. Сурмач, воспитатель.

3. Утвердить план работы психолого-педагогического консилиума на 2023-2024 учебный год (приложение № 2).

Ответственный: Г.П. Шевцова, учитель – логопед.



- 4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
- 5. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Исполняющий обязанности  
заведующего муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район



Л.Н. Кузеванова



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 2 «КУБАНОЧКА»  
СТ. БРЮХОВЕЦКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 30.09.2024

№ 44 - ОД

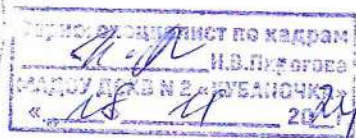
ст-ца Брюховецкая

Об утверждении состава и плана работы  
психолога - педагогического консилиума  
на 2024-2025 учебный год

С целью создания необходимых условий для получения качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья, для оказания ранней коррекционной помощи детям на основе специальных педагогических подходов, в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года, статьями: 5, п.5, 34 п. 2, 42, 79, исходя из возможностей учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав психолого-педагогического консилиума на 2024 - 2025 учебный год (приложение № 1).
2. Утвердить план работы психолого-педагогического консилиума на 2024-2025 учебный год (приложение № 2).
3. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
4. Приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район



Т.Н. Горбик



ПРИЛОЖЕНИЕ № 1  
к приказу МАДОУ ДСКВ  
№ 2 «Кубаночка»  
от 30.09.2024 г. № 2/24 - ОД

Состав психолого-педагогического консилиума  
на 2024-2025 учебный год

1. Л.Н. Кузеванова, старший воспитатель
2. М.С. Абаева, воспитатель – секретарь ПШк
3. Г.П. Шевцова, учитель-логопед - председатель ПШк
4. А.В. Половина, педагог – психолог
5. А.М. Катунина, педагог – психолог
6. Т.В. Кияшко, учитель - дефектолог
7. И.Е. Николенко, учитель-логопед
8. О.В. Куйда, учитель - логопед
9. О.А. Кравченко, воспитатель
10. Г.С. Жила, воспитатель
11. Н.И. Бочагова, воспитатель
12. С.Н. Сурмач, воспитатель
13. Н.Н. Боровкова, воспитатель
14. С.М. Фатгахова, воспитатель

Заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район

Т.Н. Горбик



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 2 «КУБАНОЧКА»  
СТ. БРЮХОВЕЦКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН**

**П Р И К А З**

от 28.08.2023

№ 239 - ОД

ст-ца Брюховецкая

**О работе консультационного центра для родителей  
(законных представителей), обеспечивающих получение  
детьми дошкольного образования в форме семейного  
образования в МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка»  
на 2023-2024 учебный год**

В соответствии с пунктом 3 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации», в целях обеспечения родителей (законных представителей) обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее – МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка») п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» на 2023-2024 учебный год (приложение № 1).
2. Утвердить режим работы консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» (приложение №2).
3. Утвердить план работы консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» на 2023-2024 учебный год (приложение №3).
4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
5. Приказ вступает в силу с 1 сентября 2023 года.

Исполняющий обязанности  
заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район

 Л.Н. Кузванова



К.С.

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
к приказу МАДОУ ДСКВ  
№ 2 «Кубаночка»  
от 28.04.2023 г. № 239 - ОД

Состав консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка»  
на 2023-2024 учебный год

№ п/п	Ф.И.О.специалиста	должность
1.	Кузеванова Любовь Николаевна	старший воспитатель
2.	Половина Альбина Владимировна	педагог-психолог
3.	Спицына Ольга Васильевна	педагог-психолог
4.	Николенко Ирина Евгеньевна	учитель-логопед
5.	Шевцова Галина Петровна	учитель-логопед
6.	Кравченко Ольга Александровна	воспитатель
7.	Мирошниченко Хелена Эндельевна	воспитатель
8.	Тарасенко Юлия Николаевна	музыкальный руководитель
9.	Фаттахова Сакина Мирзавна	воспитатель

Исполняющий обязанности  
заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район

 Л.Н. Кузеванова



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА № 2 «КУБАНОЧКА»  
СТ. БРЮХОВЕЦКОЙ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
БРЮХОВЕЦКИЙ РАЙОН

П Р И К А З

от 30.08.2024

№ 238 - ОД

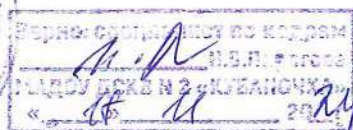
ст-ца Брюховецкая

О работе консультационного центра для родителей  
(законных представителей), обеспечивающих получение  
детьми дошкольного образования в форме семейного  
образования в МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка»  
на 2024-2025 учебный год

В соответствии с пунктом 3 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации», в целях обеспечения родителей (законных представителей) обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования на базе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального образования Брюховецкий район (далее – МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка») п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить состав консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» на 2024-2025 учебный год (приложение № 1).
2. Утвердить режим работы консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» (приложение №2).
3. Утвердить план работы консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка» на 2024-2025 учебный год (приложение №3).
4. Контроль за выполнением настоящего приказа оставляю за собой.
5. Приказ вступает в силу с 2 сентября 2024 года.

Заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район



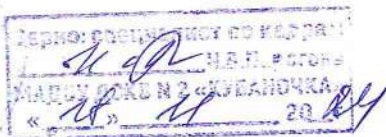
Т.Н. Горбик

ПРИЛОЖЕНИЕ №1  
к приказу МАДОУ ДСКВ  
№ 2 «Кубаночка»  
от 30.08.2024 г. № 238 - ОД

Состав консультационного центра МАДОУ ДСКВ № 2 «Кубаночка»  
на 2024-2025 учебный год

№ п/п	Ф.И.О.специалиста	должность
1.	Кузеванова Любовь Николаевна	старший воспитатель
2.	Половина Альбина Владимировна	педагог-психолог
3.	Катунина Ольга Владимировна	педагог-психолог
4.	Кияшко Татьяна Владимировна	учитель-дефектолог
5.	Куйда Ольга Владимировна	учитель-логопед
6.	Николенко Ирина Евгеньевна	учитель-логопед
7.	Шевцова Галина Петровна	учитель-логопед
8.	Кравченко Ольга Александровна	воспитатель
9.	Жила Галина Сергеевна	воспитатель
10.	Тарасенко Юлия Николаевна	музыкальный руководитель
11.	Фаттахова Сакина Мирзавна	воспитатель

Заведующий муниципальным автономным  
дошкольным образовательным учреждением  
детским садом комбинированного вида  
№ 2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой муниципального  
образования Брюховецкий район



Т.Н. Горбик

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район

*Консультация для родителей  
«Формирование грамматического строя речи»*

Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко

Цель: познакомить родителей с принципами и способами формирования грамматического строя речи (на примере дидактических игр).

Дошкольный возраст – это наиболее сензитивный период для овладения родным языком, который является не только средством и способом общения, но и играет важную роль в развитии мышления, внимание, памяти.

Грамматический строй речи — это взаимодействие слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Основой для его формирования является повседневное общение ребенка с близкими взрослыми, совместная деятельность с ними.

При формировании грамматического строя речи ребенок должен освоить сложную систему грамматических закономерностей путем анализа речи окружающих, выделяя общие правила грамматики на практическом уровне, обобщая эти правила и закрепляя их в своей речи.

Работа по формированию грамматического строя речи содержит несколько направлений:

- словоизменение – число, род, падежи;
- словообразование – образование новых слов при помощи приставок, суффиксов, образование новых слов с помощью различных частей речи, образование сложных слов;
- согласование различных частей речи между собой;
- фраза – использование в речи сложных распространенных предложений с союзами, предлогами.

При общем недоразвитии речи формирование грамматического строя происходит с большими трудностями, чем овладение активным и пассивным словарем. У детей отмечаются стойкие ошибки в образовании множественного числа, согласовании существительных с числительным. Многочисленные ошибки наблюдаются при образовании новых слов; образовании относительных прилагательных.

Нарушения грамматического строя речи могут быть причиной многочисленных ошибок на письме и при чтении, мешают усвоению правил русского языка.

Несмотря на сложность, грамматический строй ребенок должен усвоить в дошкольном детстве для подготовки к школе, полноценного общения, правильного познания окружающего мира. Без достаточного овладения грамматическим строем невозможно развернутое рассуждение, развитие монолога, связной речи.

На сегодняшний момент школа предъявляет высокие требования к речевому развитию будущих учеников в связи с усложнением программного материала. Ребенок, поступающий в школу должен владеть навыками

словоизменения и словообразования, видеть связь слов в предложении. Лучше всего это усваивается в играх.

### 1. Игры для формирования грамматического строя речи.

#### *Игра «Мой, моя, мое, мои»*

Цель: закрепление согласования притяжательных местоимений с существительными.

Ход: Назовите предметы, про которые можно сказать «это мой» (мой карандаш), «это моя» (моя кукла), «это мое» (мое платье).

#### *Игра «Найди по цвету»*

Цель: закрепление согласования прилагательного и существительного в роде и числе.

Ход: Детям предлагаются картинки или предметы разного цвета. Взрослый называет цвет. Дети находят предметы данного цвета, которые подходят к данной форме прилагательного. (Красное – яблоко, платье, пальто.)

#### *Игра «Правильно назови листья».*

Лист дуба — дубовый лист, лист осины — ... лист березы — ... лист клена — ... лист липы — ... лист яблони — ...

#### *Игра «Каким карандашом ты будешь раскрашивать?»*

Цель: закрепление согласования прилагательного с существительным.

Ход: Детям даются нераскрашенные картинки. Дети определяют, каким цветом и что они будут раскрашивать. Например: «Зеленым карандашом я буду раскрашивать траву, листья на деревьях, желтым карандашом я буду раскрашивать подсолнух, солнце и т.д.»

#### *Игра «Назови ласково»*

Цель: закрепление согласования прилагательного с существительным, образования уменьшительных форм прилагательных.

Ход: взрослый произносит часть фразы, а дети ее заканчивают, добавляя слово.

*Цветок красный, а цветочек  
красненький*

*Ведро синее, а ведерко ...*

*Яблоко сладкое, а яблочко ...*

*Солнце теплое, а солнышко ...*

*Чашка синяя, а чашечка ...*

*Цыпленок пушистый, а  
цыпленочек ...*

#### *Игра «Что из чего сделано?»*

Цель: образование относительных прилагательных

Ход: Взрослый говорит: «Стакан из стекла»



Дети должны ответить на вопрос: «Какой?», «Какая?» или «Какое?» (стеклянный стакан) Стакан из стекла — стеклянный, сковорода из чугуна — чугунная, ложка из дерева — деревянная и т.д.

Родителям необходимо внимательно относиться к речи ребенка, своевременно обращаться к специалистам при наличии стойких нарушений в речи ребенка.

#### Литература

1. Косинова Е. Грамматическая тетрадь №1-4 для занятий с дошкольниками. – М.: Сфера, 2017. – 32 с.
2. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1-4. – М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 48 с.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район

*Консультация для родителей  
«Фонематический слух – основа правильной речи»*

Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко

Цель: познакомить родителей с принципами и приёмами развития навыков звукового анализа и синтеза.

Умение сосредоточиться на звуке – очень важная особенность человека. Без нее нельзя научиться слушать и понимать речь. Так же важно различать, анализировать и дифференцировать на слух фонемы (звуки, из которых состоит речь). Это умение называется фонематическим слухом.

Практически, мы не говорим о фонематическом слухе касательно взрослых, поскольку это и так подразумевается. Но детям такой слух нужно развивать, поскольку с ним связаны овладение речью и грамотность письма впоследствии. Наибольший пик развития фонематического слуха приходится на возраст 4-5 лет. У детей этого возраста наблюдается особая чувствительность к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для решения поставленной проблемы. Различение звуков речи – фонематический слух - является основой для понимания смысла сказанного. При несформированности звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. «Игла» превращается в «мглу», «лес» в «лист» или в «лису», «Мишина машина» в «мыши на машине». Ребенок как будто становится немного иностранцем. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению. Дети с недоразвитием фонематического слуха читают медленно и с ошибками; при письме пропускают буквы, переставляют их местами, не дописывают одну-две буквы в конце слова. Это связано с тем, что дети не умеют дифференцировать звуки «ш-ж», «с-з», «ц-з» и др.

В норме к пяти годам дети способны определять на слух наличие или отсутствие того или иного звука в слове, могут самостоятельно подбирать слова на заданные звуки, если, конечно с ними велась предварительная работа. Чтобы интерес к звукам и словам не пропал у детей, необходимо вовлечь их в интересную, содержательную игровую деятельность, которая будет решать следующие задачи:

- ознакомление с миром слов (слова звучат по-разному и похоже, - бывают длинные и короткие);
- умение слышать отдельные звуки в словах, определять первый звук;
- умение различать звуки на слух, твердые и мягкие согласные;
- умение интонационно выделять звуки в слове и произносить их изолированно;
- формирование умения правильно произносить звуки и слова;
- формирование умения говорить согласно нормам литературного произношения;
- формирование выразительности речи — умение пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями;

-выработка дикции — отчетливое, произношение каждого звука изолированно, в словах, а также во фразовой речи.

В нейропсихологии и логопедии разработаны специальные методы и упражнения для правильного формирования речевого слуха у ребёнка. Родители сами могут проводить занятия с детьми, главное, что — бы ребёнку они были интересными и не надоедали. Игры, используемые для решения поставленных проблем, можно разделить на несколько групп:

### *Игры на развитие слухового внимания*

#### *«Отгадай, что звучит»*

Взрослый за ширмой звенит бубном, шуршит бумагой, звонит в колокольчик и предлагает ребёнку отгадать, каким предметом произведен звук. Звуки должны быть явными и контрастными, чтобы малыш мог их угадать, сидя спиной к взрослому (если нет ширмы).

#### *«Угадай, что делать»*

Ребенку дают в руки два флажка. Если взрослый громко звенит бубном, ребенок поднимает флажки вверх и машет ими, если тихо - держит руки на коленях. Чередовать громкое и тихое звучание бубна рекомендуется не более 4 раз.

#### *«Где позвонили?»*

Ребенок закрывает глаза, а взрослый тихо встаёт слева, справа, позади малыша и звонит в колокольчик. Ребенок должен повернуться лицом к тому месту, откуда слышен звук, и, не открывая глаз, рукой показать направление. После правильного он открывает глаза, а взрослый поднимает и показывает колокольчик. Если ребенок ошибся, то отгадывает еще раз. Игру повторяют 4-5 раз.

#### *«Угадай, кто сказал».*

Ребенка предварительно знакомят со сказкой «Три медведя». Затем взрослый произносит фразы из текста, меняя высоту голоса, подражая или Мишутке, или Настасье Петровне, или Михаилу Ивановичу. Ребенок поднимает соответствующую картинку. Рекомендуется нарушать последовательность высказывания персонажей, имеющуюся в сказке.

### *Игры на развитие фонематического восприятия:*

#### *«Повторялки»*

Вслед за взрослым ребенок повторяет сочетания гласных звуков, четко их артикулируя.

*АУИО*

*ИАУО*

*УИОА*

Вслед за взрослым ребенок повторяет цепочки слогов с легко произносимыми согласными звуками.

*ТУ—КА—ПО*

*ВЫ—КА—ТУ*

*ХО—НУ—МЫ*

*ТУ—БА—ДО*

Вслед за взрослым ребенок повторяет цепочки слогов с оппозиционными по звонкости — глухости, легко произносимыми согласными звуками.

*ПА—БО—ПЫ*

*ГО—КУ—ГА*

*ТО—ДУ—ТЫ*

#### *«Шутки — минутки»*

Вы читаете детям строчки из стихов, намеренно заменяя буквы в словах. Дети находят ошибку в стихотворении и исправляют её.

*Хвост с узорами, сапоги со шторами.*

*Мальчишек радостный народ,  
Коньками звучно режет мёд.*

*Тили-бом! Тили-бом! Загорелся  
кошкин том.*

*Божья коробка, полети на небо,  
Принеси мне хлеба.*

*«Путаница»*

Ребенок внимательно слушает рифмовки и заменяет перепутанные слова.

*От конфет остались ... БАНТИКИ.*

*Завяжу на платье ... ФАНТИКИ.*

*Съел я овощной ... ХАЛАТ.*

*А потом надел ... САЛАТ.*

Вслед за взрослым ребенок произносит название всех картинок к упражнению. Затем показывает парами те картинки, названия которых звучат похоже.

*ПОЛЕНО—КОЛЕНО  
БАТОН—ЛИМОН*

*УТКА—ДУДКА  
БУКЕТ—ПАКЕТ*

Вслед за взрослым ребенок произносит по 3—4 похожих по звучанию слова. Значение незнакомых слов уточняется до их воспроизведения. При повторении слов, близких по звуковому составу, взрослый обращает внимание на громкость и четкость речи ребенка. Такой подход способствует созданию не только фонематической, но и артикуляторной готовности к вызыванию звуков.

*Ком—дом—том*

*Пакет — макет — букет*

*Буквы — клюква — тыква*

Ребенок внимательно слушает незаконченную рифмовку. Он должен самостоятельно подобрать картинку и назвать последнее слово так, чтобы оно рифмовалось с выделенным словом.

На полянке обезьяны

Начинают есть ... (бананы)

Я для птичек на балкон

Вынес булку и ... (батон)

И про солнце, и про май

Распевает ... (попугай)

### *Игры на развитие фонематического слуха:*

«Поймай звук» (определение наличия звука в слове).

Предложите детям хлопать в ладоши (топать ногой, ударять по коленкам, поднимать руку вверх...) тогда, когда они услышат слова, с заданным звуком. - Какой звук есть во всех словах? Взрослый произносит три - четыре слова, в каждом из которых есть один и тот же звук: шуба, кошка, мышь - и спрашивает у ребенка, какой звук есть во всех этих словах.

«Длинное – короткое»

«Выбери подарок колобку», «Угадай, кому фишку?» (выделение слов с определённым гласным звуком)

«Определи 1 звук в слове», «Какой последний звук?»

- Подбери слово, которое начинается на последний звук слова стол.

- Вспомни название птицы, в котором был бы последний звук слова сыр.

(Воробей, грач...)

- Подбери слово, чтобы первый звук был бы к, а последний - а.

- Предложите ребенку назвать предмет в комнате с заданным звуком.

Например: Что заканчивается на "А"; что начитается на "С", в середине слова звук "Т" и т.д.

Вариант: То же самое задание с картинками из лото или сюжетной картинкой. Можно использовать иллюстрации.

- Начало, середина, конец. (развитие фонематического слуха: научить детей распознавать звуки и выделять их, определять место звука в названии предмета).

«Отгадай, какой гном принёс картинку?», «Какому гному подарок?», (дифференциация согласных звуков по твёрдости – мягкости)

При наличии систематической целенаправленной работы по формированию фонематического слуха детей среднего дошкольного возраста на основе использования игровой деятельности произойдёт повышение качества речевого развития детей, обеспечение качественной подготовки детей к школе.

Маленький ребенок не умеет управлять своим слухом, не может сравнивать звуки. Но его можно этому научить. Особенно необходимо развивать фонематический слух детям с речевыми проблемами. Порой ребенок просто не замечает, что он неправильно произносит звуки. Цель игровых упражнений - научить его слушать и слышать. Вы вскоре заметите, что ребенок начал слышать себя, свою речь, что он пытается найти правильную артикуляцию звука, исправить дефектное произношение.

### Литература

1. Гомзяк: Организация логопедической работы с детьми 5-7лет с ОНР III уровня. – М.: ГНОМ и Д, 2014 - 142 с.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 352 с.
3. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009. – 189 с.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район

*Консультация для родителей  
«Роль родителей в формировании грамматически правильной речи  
ребенка дошкольного возраста»*

Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко

Цель: повысить компетентность родителей в вопросах формирования грамматически правильной речи в домашних условиях.

Речь – явление социальное и служит средством общения людей друг с другом. Своевременное и правильное речевое развитие – необходимое условие формирования личности ребенка. Благодаря речи малыш познает окружающий мир, накапливает знания, расширяет круг представлений о предметах и явлениях, овладевает нормами общественного поведения. В процессе развития речи ребенок овладевает языком. Усвоение речи в дошкольном возрасте – необходимое условие для овладения грамотой, для дальнейшего обучения в школе.

Бытует мнение, что речь развивается самостоятельно, без специального воздействия и помощи взрослых, будто бы ребенок сам, постепенно, овладевает устной речью. Это ошибочное суждение зачастую накладывает отпечаток на речь дошкольника. Очень важно, чтобы ребенок с раннего возраста слышал правильную речь, отчетливую, на примере которой формируется его собственная речь. Взрослые должны говорить правильно, не искажая слов, четко произнося каждый звук, не торопиться, не «съедать» слогов и окончаний слов. Если взрослые не следят за своей речью, то до ребенка многие слова долетают искаженно: «скока» вместо «сколько», «ложи» вместо «клади», «заплотишь» вместо «заплатишь». Также нужно следить за правильностью постановки ударения, например, «баловАться», а не «БАловаться», «свёкла» а не «свекЛА». Особенно четко нужно произносить незнакомые, новые для ребенка и длинные слова. Следует объяснять их значение.

Важно, чтобы взрослые осознавали, что невмешательство в процесс формирования детской речи почти всегда влечет за собой отставание в развитии, а от речевых возможностей зависит общее интеллектуальное развитие человека. Чтение и письмо – сложные навыки, которые требуют определенного уровня развития, в том числе и речевого. Если ребенок не достиг этого уровня, то очень вероятно большое количество ошибок при письме и чтении.

Но нельзя сводить проблему формирования речи только к обучению грамоте, т.к. развитие речи – сложный процесс, в котором освоение письменной формы является лишь составной частью.

Целью домашних занятий является не только закрепление тех знаний и навыков, которые были приобретены ребенком на логопедических занятиях, но и общее развитие речи, психических функций и расширения кругозора.

Обогащение пассивного и активного словаря ребенка и развитие у него грамматически правильной связной речи – это задача, которую родители могут и обязаны решать ежедневно.

Для успешного развития речи ничего специально не нужно организовывать. Вам не понадобятся сложные пособия и методики. Стоит лишь настроиться на ежедневную работу и внимательно посмотреть вокруг себя. Поводом и предметом для речевого развития детей может стать абсолютно



любой предмет, явление природы, привычные домашние дела, поступки, настроение. Неисчерпаемый материал могут предоставить детские книжки и картинки в них, игрушки, мультфильмы.

*Игры для развития речи с использованием подручных предметов.*

У вас на столе лежит яблоко? Прекрасно, считайте, что у вас в руках готовый методический материал для развития речи ребенка, причем любого возраста.

*-игра-соревнование «Подбери словечко»*

Яблоко какое? – сладкое, сочное, круглое, блестящее, большое, спелое, душистое, желтое, тяжелое, вымытое.

Игра пройдет интереснее, если вы пригласите других членов семьи, друзей вашего ребенка, их родителей. Тот, кто придумал следующее слово – откусывает кусочек яблока.

*-игра «Нарисуй и заштрихуй»*

Пока яблоко еще целое, его можно срисовать и заштриховать цветным карандашом. Это полезно для пальчиков. Готовая картинка пусть украсит стену в детской комнате.

*-игра «Вспомни сказку»*

В каких сказках упоминаются яблоки? – «Гуси-лебеди», «Белоснежка и семь гномов», «Молодильные яблочки». Тут уж за правильный ответ можно заслужить и целое яблоко.

*-игра с союзом «а»*

А когда в руках несколько яблок, самое время их рассмотреть повнимательней и сравнить между собой: 1 яблоко желтое, а 2 – красное; одно сладкое, а другое – кислое; у первого коричневые семечки, а у второго – белые и т. д.

Аналогичным образом любой предмет, ситуация, впечатление могут послужить материалом и поводом для развития речи.

*Развиваем грамматически правильную речь на прогулке.*

На прогулке вы можете прививать и закреплять речевые навыки по лексическим темам: «Одежда», «Обувь», «Осень», «Зима», «Весна», «Лето», «Город», «Транспорт», «Птицы» и др.

Полезно проводить разнообразные наблюдения за погодой, сезонными изменениями в природе, растениями, птицами, животными, людьми. Все это обязательно нужно комментировать, обсуждать, оформлять в виде беседы. Экспериментальные опыты, изучающие свойства снега, воды, песка, травы, росы расширят кругозор ребенка, а вместе с ним словарь существительных, глаголов, прилагательных. Новые, незнакомые ребенку слова следует объяснить, повторить несколько раз, научить ребенка понятно говорить их.

Полезно вслушиваться в звуки улицы: шелест листьев, шум шагов, гудение машин, голос птиц, звуки ветра, дождя, снега, града и т. д. Это развивает слуховое внимание. Ребенку будут интересны игры «О чем рассказала улица?», «Помолчи и расскажи, что услышал», «Внимательные ушки», «Кто позвал?».

*Развиваем грамматически правильную речь на кухне.*

На кухне у вас появляется возможность развивать словарь, грамматику, фразовую речь ребенка по следующим темам: «Посуда», «Продукты питания», «Бытовая техника», «Фрукты», «Овощи».

Рассказывайте ребенку, как называются продукты, какое блюдо вы готовите, какие действия при этом совершаете («нарезаю», «перемешиваю», «соллю», «обжариваю» и т. д., часто бывает так, что дети заменяют эти действия общими словами «готовит» или «делает»). Не ограничивайтесь примитивным бытовым словарем, предлагайте ребенку все новые и новые слова. Старайтесь, чтобы он запоминал и повторял их за вами.

Называйте свойства (цвет, форму, размер, вкус) продуктов (горячий, остывший, сладкий, острый, свежий, черствый и т. д.). Задавайте ребенку соответствующие вопросы («Попробуй, какой получился салат?», «Что мы еще забыли положить в суп?», «Какую морковку выберем?» и др.). Подводите его к тому, чтобы он повторял ваши слова. Поручите ему посильную помощь на кухне. И пусть рассказывает вам о том, что он делает. Ведь в деятельности речевой материал усваивается значительно быстрее и естественнее.

*Развиваем грамматически правильную речь на даче.*

На даче перед вами открывается простор для словарной и грамматической работы по темам «Времена года», «Растения сада», «Цветы», «Деревья», «Насекомые», «Ягоды», «Весенние (летние, осенние) работы в саду» и др.

Наблюдения, впечатления, речевые навыки, полученные на даче необычайно ценны и наглядны. Они остаются в памяти ребенка на всю жизнь. Только здесь ребенок в естественных условиях усвоит значение глаголов «вскопать», «подрыхлить», «прополоть», «удобрить» и многих других. Не на картинке, а в живую увидит растения в разную пору их вегетативного периода (рост, цветение, плодоношение, увядание). Узнает, как и где вырастают ягоды, овощи и фрукты. Каким трудом дается урожай.

Даже если названия цветов, кустарников, овощей кажутся вам сложными для ребенка, все равно почаще называйте их вслух (нарцисс, примула, жимолость, гладиолус, патиссон и др.). На первых порах они пополнят пассивный словарь ребенка, он будет их знать. Постепенно эти слова перейдут и в активное употребление и существенно обогатят словарный запас.

Практически на любом наглядном материале, окружающем нас, могут быть проведены такие речевые игры как «Четвертый лишний», «Чего не стало?», «Что поменялось местами?», «Что изменилось?», «Подбери пару», «Кому что подходит?», «Назови ласково», «Преврати в огромное», «Подбери 5 признаков», «Угадай, о чем я говорю», «Скажи наоборот» и т. д.

При современном ритме жизни все труднее становится найти время для занятий со своими детьми... Не стоит упускать малейшего повода что-то обсудить с ребенком. Именно обсудить. Одностороннее «говорение», без диалога – малополезно. Неважно, кто при этом молчит: ребенок или взрослый. В

первом случае у детей не развивается активная речь, во втором – пассивная (умение слушать, слышать, понимать речь; своевременно и правильно выполнять речевую инструкцию; вступать в партнерские отношения).

Простое чтение перед сном не только положительно повлияет на развитие речи и кругозор ребенка, но и скажется на школьных отметках по чтению и литературе! Создайте новую семейную традицию взамен просмотра телевизора. Семейное чтение «на ночь» применимо не только к дошкольникам, но и к школьникам. Такая семейная традиция отразится не только на речи, но и на ваших отношениях с ребенком.

Важно отметить, что занятия станут наиболее успешными, если они доставляют удовольствие. Положительный эмоциональный настрой совершенно необходим, поскольку занятия по принуждению, при негативном отношении к ним со стороны ребенка не дают и не могут дать положительного результата.

### Литература

1. Косинова Е. Грамматическая тетрадь №1-4 для занятий с дошкольниками. – М.: Сфера, 2017. – 32 с.
2. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1-4. – М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 48 с.
3. Харченко Т. Учимся красиво говорить. Сборник развивающих заданий. – М.: Айрис-Пресс, 2013. – 16 с.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район

*Консультация для родителей  
«Автоматизация звуков в домашних условиях»*

Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко

Цель: познакомить родителей с принципами и приемами автоматизации поставленных звуков в домашних условиях.

Посещая регулярно занятия логопеда, звукопроизношение дошкольника может приобрести характер «кабинетной речи», когда в кабинете логопеда (или при просьбе повторить правильно) звуки получаются чёткими, а в произвольной речи эти же звуки ребёнок произносит искажённо. Это свидетельствует о том, что процесс коррекции звукопроизношения находится на этапе «автоматизации». Скорость прохождения этого этапа зависит от частоты выполнения домашних заданий, направленных на автоматизацию поставленных звуков. В идеале необходимы ежедневные занятия по автоматизации хотя бы по 5-15 минут в день.

Автоматизировать звук – ввести его в слоги, слова, предложения, связную речь. С физиологической точки зрения этап автоматизации звука представляет собой закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей на различном речевом материале. Поставленный звук еще очень хрупкий, условно-рефлекторная связь без подкрепления может быстро разрушиться.

К автоматизации поставленного звука можно переходить лишь тогда, когда ребенок произносит его изолированно совершенно правильно и четко при продолжительном или многократном повторении, то есть, когда учитель-логопед этот звук ребенку «поставил». Ни в коем случае не следует вводить в слоги и слова звук, который произносится еще недостаточно отчетливо, так как это приведет лишь к закреплению неправильных навыков и не даст улучшения в произношении.

Автоматизация звука осуществляется по принципу от легкого к трудному, от простого к сложному и проводится в строгой последовательности:

- автоматизация звука в слогах (прямых, обратных, со стечением согласных);
- автоматизация звука в словах (в начале слова, середине, конце);
- автоматизация звука в предложениях;
- автоматизация звука в чистоговорках, скороговорках и стихах;
- автоматизация звука в коротких, а затем длинных рассказах;
- автоматизация звука в разговорной речи.

К новому материалу можно переходить только в том случае, если усвоен предыдущий.

## **1. Этапы и приёмы автоматизации поставленных звуков в речи.**

### *Автоматизация звука в слогах.*

Слог – более простая речевая единица по сравнению со словом. Кроме того, слоги лишены смысла, у ребенка в связи с этим отсутствуют стереотипы произношения слов, что облегчает их автоматизацию.

- активизация словаря (дети должны не просто запомнить новые слова, но и уметь свободно ими пользоваться);
- устранение из речи детей нелитературных слов (диалектные, просторечные, жаргонные).

Развитие ребенка происходит через общение и совместную деятельность со взрослыми, только так малыш познает мир. С обогащением знаний детей об окружающем расширяется и словарный запас.

Стимулируйте развитие словаря посредством:

- наблюдения (наблюдайте за каким-нибудь процессом, например, за сезонными изменениями, происходящими в природе, рассматривайте различные предметы и т.д.);
- рассматривания и описания картин, картинок, игрушек и различных предметов;
- показа фильмов и последующего обсуждения;
- чтения художественных произведений;
- дидактических игр, словесно-логических упражнений.

Следует отметить, что данные приемы должны сопровождаться комментариями или рассказом взрослого. Постоянно рассказывайте, поясняйте ребенку: «Что это?», «Для чего это?», «Как это устроено?», «Почему происходит так, а не иначе?» и т.д.

### **1. Игры и упражнения для развития словаря.**

В игровом материале, посвященном словарной работе, основное место занимают игры и упражнения, направленные на формирование понимания значения слова и употребление слова в соответствии с его смыслом.

#### *Упражнения с существительными.*

Покажите ребенку игрушечного медведя и попросите его назвать эту игрушку по-разному. Например, мишка, мишенька, мишутка и т.д.

Можно усложнить задание: «Скажи об игрушках словами, в которых слышится звук [ш] (мишутка, мишка, сынишка, малыш, игрушечка и т.д.). Назови одним словом этих двух мишек (братья, друзья, Топтыгины)»

#### *Упражнение с глаголами.*

Попросите ребенка ответить на вопросы:

- 1) Что умеет делать кошка? (Лакать (молоко), царапаться, мяукать, мурлыкать, играть, лежать, смотреть, стоять и т.д.)
- 2) Что любит делать щенок? (Бегать, грызть (кость), гоняться (за кошкой), играть и т.д.)
- 3) Как ведёт себя щенок, когда ему дают кость? (грызёт, наслаждается, рычит, радуется, торопится)
- 4) Что делает щенок, когда его берут на руки? (Прижимается, радуется, смотрит, зажмуривается, сопит)

#### *Упражнения с прилагательными.*

Попросите ребенка подумать, о чём можно сказать, используя слова: круглая (тарелка, сковородка), круглый (шар, мяч, стол, поднос, обруч), круглое (зеркало, колесо)?

Какими словами можно сказать про солнышко? (Ясное, лучистое, золотистое, весёлое, радостное, светлое, весеннее, доброе, ласковое, горячее)

Каким может быть ручеёк? (Журчащим, поющим, звенящим, говорливым, бегущим)

#### *Упражнения с наречиями.*

Попросите ребенка ответить на ряд вопросов (после чего поменяйтесь местами – пусть ребенок сам придумывает вопросы):

- 1) Как мчится волк за своей добычей? (Быстро, стремительно),
- 2) Как передвигается черепаха? (Медленно, спокойно, плавно).
- 3) Как падают листья на землю во время листопада? (Бесшумно, тихо, легко, медленно, спокойно, плавно, красиво).

#### **2. Заключение.**

Дорогие родители, помните, что важно использовать каждую минуту общения с ребенком для развития его речи: нужно беседовать, разговаривать по дороге домой из детского сада, больше и чаще читать с ребенком книг и обсуждать с ребенком прочитанное, побуждать ребенка высказывать свое мнение и переживания. Тогда речь вашего малыша будет грамотной и красивой.

#### **Литература**

1. Косинова Е. Грамматическая тетрадь №1-4 для занятий с дошкольниками. – М.: Сфера, 2017. – 32 с.
2. Куцина Е.В., Созонова Н.Н., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. В 3-х частях. – Ект.: Литур, 2016. – 32 с.
3. Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом 1-4. – М.: Издательство ГНОМ, 2017. – 48 с.
4. Ханьшева Г.В. Логопед спешит на помощь: практикум по логопедии. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 109 с.
5. Харченко Т. Учимся красиво говорить. Сборник развивающих заданий. – М.: Айрис-Пресс, 2013. – 16 с.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район**

***Консультация для родителей  
«Речевая подготовка детей к школе в семье»***

**Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко**



**Цель:** познакомить родителей с принципами, правилами и упражнениями для эффективной речевой подготовки детей к школе.

Поступление в школу — это начало нового этапа в жизни ребенка, вхождение его в мир знаний, новых прав и обязанностей, сложных и разнообразных отношений с взрослыми и сверстниками.

Каждый год первого сентября вместе с тысячами первоклассников мысленно усаживаются за парты их родители. Взрослые держат своеобразный экзамен — именно сейчас, за школьным порогом проявят себя плоды их воспитательных усилий. Школьное обучение предъявляет ребенку новые требования к его речи, вниманию, памяти.

Прежде, чем приступить к обучению, необходимо к этому подготовиться. Лучше совсем не обучать, чем обучать неправильно, а потом переучивать.

Поэтому к вопросу подготовки к школе следует подходить осторожно, и рассматривать его как комплексную задачу всестороннего развития ребенка в период дошкольного детства.

### **1. Что такое речевая готовность ребёнка к школе?**

Существуют критерии готовности к школьному обучению, которые предъявляются к усвоению ребенком родного языка как средства общения. Перечислим их.

- сформированность звуковой стороны речи (ребенок должен владеть правильным, четким звукопроизношением звуков всех фонетических групп);
- полная сформированность фонематических процессов, умение слышать и различать, дифференцировать звуки родного языка;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи;
- умение пользоваться разными способами словообразования;
- умение правильно употреблять слова с уменьшительно-ласкательным значением, выделять звуковые и смысловые различия между словами;
- образовывать прилагательные от существительных.
- сформированность грамматического строя речи: умение пользоваться развернутой фразовой речью, умение работать с предложением.

Наличие у первоклассников даже слабых отклонений в фонематическом и лексико-грамматическом развитии ведет к серьезным проблемам в усвоении программ общеобразовательной школы.

### **2. Что могут сделать родители, чтобы обеспечить речевую готовность ребёнка к школе?**

Особую роль в развитии речи дошкольников играет работа по речевой подготовке детей к школе в условиях семьи.

Очень важно, проводя развивающие занятия с детьми 4-6 лет в кругу семьи, стимулировать их речевую активность, выразительность речи, расширять словарь, вырабатывать способность к связному рассказу, изложению своих впечатлений и т.д. Но для этого вовсе не обязательны нудные каждодневные занятия. Лучше развивать речевые навыки в свободном общении с ребенком, в творческих играх, не забывая об основных правилах и принципах успешных занятий:

- создать в семье условия, благоприятные для общего и речевого развития детей;
- проводить целенаправленную и систематическую работу по речевому развитию детей и необходимую коррекцию недостатков в развитии речи;
- не ругать ребенка за неправильную речь;
- ненавязчиво исправлять неправильное произношение;
- не заострять внимание на запинках и повторях слогов и слов;
- осуществлять позитивный настрой ребенка на занятия с педагогами.

Используйте для занятий то, что ваш дошкольник видит вокруг, — дома, на улице, в детском саду. Можно вводить в его словарь названия не только предметов, но и их деталей и частей. «Вот автомобиль, а что у него есть?» — «Руль, сиденья, дверцы, колеса, мотор...» — «А что есть у дерева?» — «Корень, ствол, ветки, листья...» Если к шести годам ребенок хорошо усвоил названия основных цветов, значит, можно познакомить его и с оттенками этих цветов (розовый, малиновый, темно-зеленый, светло-коричневый и т. д.).

Когда вы вместе с ребенком рассматриваете какой-то предмет, задавайте ему самые разнообразные вопросы: «Какой он величины? Какого цвета? Из чего сделан? Для чего нужен?» Можно просто спросить: «Какой он?» Так вы побуждаете называть самые разные признаки предметов, помогаете развитию связной речи.

Названия свойств предметов закрепляются и в словесных играх. Спросите у ребенка: «Что бывает высоким?» — «Дом, дерево, человек...» — «А что выше — дерево или человек? Может ли человек быть выше дерева? Когда?» Или: «Что бывает широким?» — «Река, улица, лента...» — «А что шире — ручеек или река?» Так дети учатся сравнивать, обобщать, начинают понимать значение отвлеченных слов «высота», «ширина» и др. Можно использовать для игры и другие вопросы, которые помогают освоить свойства предметов: что бывает белым? Пушистым? Холодным? Твердым? Гладким? Круглым?..

Само собой разумеется, для развития речи дошкольника трудно переоценить значение сказок, стихов, других художественных произведений. Чтение произведений обогащает словарь ребенка, развивает его связную речь, учит пониманию переносного значения слов. Конечно, происходит все это постепенно. Малыш постепенно учится слушать текст, отвечать на вопросы взрослых. Бывает, ребенок почти дословно запоминает текст любимой сказки, последовательность действий в ней.

Научиться пересказывать малышам хорошо помогает так называемый отраженный пересказ. Взрослый начинает фразу: «Жили-были дед...», а ребенок ее заканчивает: «...да баба»; взрослый: «И была у них...», ребенок: «...курочка Ряба» и т. д. Потом можно перейти к пересказу по вопросам: «Кого встретил Колобок?» — «Зайчика». — «Какую песенку Колобок ему спел?» и т. д.

Когда ребенок овладеет умением пересказывать сказки, предложите ему для пересказа небольшие рассказы с несложным сюжетом. Например, рассказы Л. Н. Толстого для детей. Постепенно подводите ребенка к составлению рассказа по картине. Сначала с помощью вопросов взрослого, а потом и самостоятельно он начнет высказываться о том, что на ней изображено. Используйте для таких занятий и интересные ребенку игрушки.

Шестилетнему ребенку можно предложить для сравнения две куклы или два автомобиля. Сначала ему придется внимательно их рассмотреть, а потом уже рассказать, чем они похожи, а чем отличаются друг от друга. Учите, описание различий для многих детей оказывается более простым занятием, чем нахождение сходных признаков.

Получаются описания игрушек — можно предложить дошкольнику самому попробовать составлять небольшие сюжетные рассказы. Подберите несколько игрушек или картинок, позволяющих выстроить простую сюжетную линию (например, девочка — елочка — корзинка — грибок — ежик...). Спросите, что могло случиться с девочкой в лесу, кого она встретила, что принесла домой. На первых порах можно предложить свой вариант рассказа, а потом предоставить свободу действий малышу. Не страшно, если сначала он просто повторит ваш рассказ. Постепенно уводите его от подражания.

Дети 6 лет уже могут рассказать о событиях собственной жизни, о своем личном опыте, причем делать это очень выразительно. Попробуйте предложить им творческие задания.

#### **«Вспомни случай»**

Выберите с ребенком какое-то событие, в котором вы вместе недавно участвовали. Например, как вы гуляли по набережной и смотрели праздничный салют, встречали бабушку на вокзале, отмечали день рождения... По очереди рассказывайте друг другу, что видели, что делали. Припоминайте как можно больше деталей — до тех пор, пока уже не сможете ничего добавить к сказанному.

#### **«Говорим по-разному»**

Попробуйте один и тот же детский стишок прочитать сначала обычным голосом, потом очень быстро и очень медленно, басом и тоненьким голоском, делая ударение не на тех словах, на которых нужно. Изменив интонацию, можно безобидное стихотворение прочитать как страшную историю или как телевизионный репортаж. Если получится, попробуйте использовать иностранный акцент. Да мало ли что можно придумать!

#### **«Бюро путешествий»**

Каждый день вы с ребенком отправляетесь по обычному маршруту — в магазин или детский сад. А что, если попробовать разнообразить свои будни? Представьте, что вы отбываете в увлекательное путешествие. Обсудите вместе с малышом, на каком виде транспорта будете путешествовать, что нужно взять с собой, что за опасности вы встретите по дороге, какие достопримечательности увидите... Путешествуя, делитесь впечатлениями.

### **«Чем закончилось?»**

Одним из способов развития связной речи может стать просмотр мультфильмов. Начните вместе с малышом смотреть интересный мультфильм, а на самом захватывающем месте «вспомните» про неотложное дело, которое вы должны сделать именно сейчас, но попросите ребенка рассказать вам позже, что произойдет дальше в мультфильме и чем он закончится. Не забудьте поблагодарить вашего рассказчика!

Необходимо учитывать важность речевого окружения ребенка. Речь должна быть четкой, ясной, грамотной, родителям необходимо как можно активнее способствовать накоплению словарного запаса детей.

Заканчивая разговор о необходимости речевой подготовки детей к школе, хочется подчеркнуть, что чем богаче и правильнее речь ребенка, тем шире его возможности, тем полноценнее взаимоотношения с детьми и взрослыми.

И наоборот, неясная, плохо развитая речь ребенка весьма затрудняет его взаимоотношения со сверстниками, нередко откладывает отпечаток на характер ребенка, препятствует успешному обучению в школе.

### **Литература**

1. Безруких М.М. Ступеньки к школе: книга для педагогов и родителей. — М.: Дрофа, 2010 — 128 с.
2. Косинова Е. Грамматическая тетрадь №1-4 для занятий с дошкольниками. — М.: Сфера, 2017. — 32 с.
3. Куцина Е.В., Созонова Н.Н., Хрушкова Н.Г. Фонетические рассказы и сказки. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет. В 3-х частях. — Ект.: Литур, 2016. — 32 с.
4. Харченко Т. Учимся красиво говорить. Сборник развивающих заданий. — М.: Айрис-Пресс, 2013. — 16 с.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район**

*Консультация для родителей  
«Развитие навыков звукового анализа и синтеза у детей  
дошкольного возраста»*

**Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко**

Цель: познакомить родителей с принципами и приёмами развития навыков звукового анализа и синтеза.

Одно из направлений в современной логопедии – формирование навыков звукового анализа и синтеза. Что же такое звуковой анализ? И почему эти навыки должны быть сформированы к началу школьного обучения?

### **1. Трудности и пути их решения при обучении навыкам звукового анализа и синтеза.**

*Анализ* - это процесс расчленения целого на части, а также установление связей, отношений между ними.

*Синтез* - это процесс мысленного соединения в единое целое отдельных частей предмета и его признаков, полученных в процессе анализа.

*Звуковой анализ* - это определение порядка звуков в слове, выделение отдельных звуков, различение звуков по их качественным характеристикам (гласный - согласный, твердый - мягкий).

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобально, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонематическую, т.е. последовательность звуков его составляющих.

При обучении, как письму, так и чтению, исходным процессом является звуковой анализ устной речи, т.е. мысленное расчленение слова на составляющие его элементы (звуки), установление их количества и последовательности. Одновременно с этим, при нарушении синтеза ребенок не в состоянии из ряда звуков составить слово.

К примеру, на вопрос взрослого: «Какое слово получится, если соединить звуки К, О, Р, М?» Ребенок отвечает: «Рома».

Основная трудность, которую испытывают дети при расчленении слова на составные элементы, заключается в неумении услышать гласные звуки, а также отделить гласные от согласных в слове. Поэтому звуковой анализ и синтез должен базироваться на устойчивом фонематическом восприятии.

Чтобы развить это восприятие, родителям следует играть с ребенком в следующие игры:

#### ***«Повтори за мной».***

Взрослый произносит слово, выделяя один звук, а ребенок повторяет (*м-м-мыло, маш-ш-ш-ина, дом-м-м*). Необходимо, чтобы ребенок научился выделять звук при произнесении слова.

#### ***«Найди место звука в слове».***

Чтобы ребенку было интересно, сделайте дорожку из цветной бумаги, разделите ее на 3 части, выберите небольшую игрушку или фишку, которую Вы будете передвигать вместе с ребенком по дорожке. Определитесь, место

какого звука, и в каком слове вы будете искать. Медленно произносите слово и делайте акцент на звуке (с-с-санки, поднос-с-с). Если звук слышится в начале слова, то фишка остается в начале дорожки. Если звук слышится в конце слова, фишка передвигается до конца дорожки и останавливается там.

**«Назови первый звук в слове».**

Игра проводится при помощи мяча. Взрослый называет слово и бросает ребенку мяч. Ребенок, поймав мяч, называет первый звук в слове и бросает мяч взрослому.

**«Назови слово на заданный звук».**

Игра проводится при помощи мяча. Взрослый называет звук и бросает ребенку мяч. Ребенок, поймав мяч, называет слово на заданный звук.

И вот первый этап обучения пройден: ребенок легко определяет, какой звук вы подчеркнули, произнося слово; он сам может сказать слово, интонационно выделив в нем любой звук; он легко подбирает слова на заданный звук, определяет место звука в слове. Но это еще не значит, что ребенок научился звуковому анализу слов. Провести звуковой анализ слова - это значит назвать звуки слова в той самой последовательности, в которой они в этом слове находятся.

Что это значит? Если Вы спрашиваете ребенка, из каких звуков состоит слово *кот*, а он отвечает вам: «В слове кот есть звук [о], звук [к] и звук [т]», это значит, что он хорошо слышит в слове отдельные звуки, но не умеет еще провести его звуковой анализ. А ведь звуковой анализ - основа грамотного письма. Только представьте себе, что получится, если ваш ребенок будет записывать звуки в слове в произвольной последовательности!

Новый этап обучения - новые задачи. Значит, мы должны дать ребенку новые средства для решения этих задач. Если на первом этапе, когда мы учили детей слышать в словах отдельные звуки, сравнивать слова по звучанию, мы пользовались особым произнесением слова, то при обучении ребенка звуковому анализу слов этого недостаточно.

Для того чтобы ребенок мог анализировать какое-то явление, оно должно быть понятно, материально представлено.

Занимаясь с ребенком, нужно все время помнить: мы учим его звуковому анализу слов, учим его вслушиваться в слово, слышать звуки, его составляющие. Поэтому ребенок должен называть звуки так, как они слышатся в слове. Какой первый звук в слове *весна*? Давайте послушаем, выделим этот звук голосом: *вь-вь-вьесна* — первый звук [в']. А второй? *Вьэ-э-эс*. Ребенок хорошо слышит, что второй звук в этом слове - [э].

В старшей и подготовительной группе ребята знакомятся с характеристикой звуков и учатся делать звуковой анализ слова, используя специальные цветовые обозначения. Чтобы помочь ребенку сделать звуковой анализ, взрослый должен сам ориентироваться в том, какие звуки гласные, а какие — согласные. Давайте вспомним, что гласные звуки - это звуки, при образовании которых воздух в полости рта не встречает на своем пути преград. В образовании гласных звуков участвует только голос. При

произнесении этих звуков струя воздуха не встречает никакой преграды. Эти звуки можно пропеть свободно. Пропойте их вместе с ребенком: [а], [о], [у], [ы], [э], [и]. Гласные звуки мы обозначаем красным цветом.

Согласные звуки — звуки речи, состоящие из голоса и шума или только шума, который образуется в полости рта, где струя воздуха встречает различные преграды: зубы, губы, язык и небо. Произнесите эти звуки вместе с ребенком: [б], [в], [г], [д], [ж], [з], [к], [л], [м], [н], [п], [р], [с], [т], [ф], [х], [ц], [ч], [ш], [щ]. Согласные звуки бывают твердыми и мягкими. Мягкие звуки мы обозначаем зеленым цветом, а твердые согласные - синим.

Чтобы ребенку было интересно, используйте развлекательные моменты, старайтесь поддерживать стойкий интерес к занятиям, желание узнавать новое и усваивать знания и умения. Схемы слов ребенок может составлять не только при помощи карточек, но и при помощи мелких пуговиц, прищепок, карандашей, кубиков, пирамидок, игрушек соответствующих цветов, что способствует развитию мышц пальцев.

Дополнительная нагрузка на мелкую мускулатуру будет в том случае, если пуговицы хранятся в прозрачной бутылочке или банке с завинчивающейся крышкой, которую малышу нужно открывать или закрывать самостоятельно. Можно самостоятельно сделать коробочку для звукового анализа и заполнить ее жетонами. Разноцветные жетоны развивают и укрепляют память, тренируют мышцы пальцев.

Давайте и мы с вами попробуем. Звуковой анализ слова МАК

-М-м-мак - произнесите, как я. Какой первый звук в этом слове? Он гласный или согласный? Возьмем фишку, которая обозначает твёрдый согласный звук.

-Мааак - повторите, как я. Какой звук мы слышим после [м]? Какой это звук? Берем фишку, обозначающую гласный звук, и размещаем ее после [м].

-Маккк (подчеркнуто артикулируется звук [к]) - какой последний звук в этом слове? Он гласный или согласный? Берем фишку, обозначающую твердый согласный звук, кладем ее после звука [а].

-Назовите все звуки в слове *мак* по порядку.

-Где находится звук [а]: в начале, в конце или в середине слова?

-Какой первый звук в слове *мак*? А какой в этом слове последний звук?

- Назовите гласный звук в слове.

- Назовите согласные звуки в слове.

-Сколько всего звуков в слове *мак*?

При звуковом анализе получается красочная схема. Теперь Вы можете предложить ребенку зарисовать ее в тетради в клетку или на листе бумаги и еще раз предложить ребенку произнести слово по звукам. Не рекомендуется переходить к звуковому анализу сложных слов, не освоив простые слова. Только усвоив материал предыдущих занятий, переходите к следующим занятиям.



Чтобы развивать синтез мышления, играйте с ребенком в игру «Угадай слово». Взрослый называет отдельные звуки, а ребенок отгадывает слово ([р], [а], [к] -рак).

Помните, в ваших силах помочь ребенку преодолеть трудности, связанные с речевым нарушением. Развивая навык звукового анализа и синтеза в домашних условиях, Вы непременно поможете своему ребенку успешно учиться в школе!

#### Литература

1. Гомзяк: Организация логопедической работы с детьми 5-7лет с ОНР III уровня. – М.: ГНОМ и Д, 2014 - 142 с.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 352 с.
3. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. – М., 2005 г. – 184 с.
4. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009. – 189 с.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район**

*Консультация для родителей  
«Обучение дошкольников элементам грамоты»*

**Подготовила учитель-логопед И. Е. Николенко**

Цель: систематизировать знания родителей по подготовке детей к обучению грамоте.

Подготовить ребенка к школе, школьному обучению – задача не только педагогов детского сада, но и родителей.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов показали, что пятый год жизни ребенка является периодом наиболее высокой «языковой одаренности». Для овладения грамотой, то есть первоначальными навыками чтения и письма, прежде всего необходимо достаточное развитие фонематического слуха произносительной стороны речи, что служит основой овладения навыками звукобуквенного анализа. Это служит профилактике нарушений письменной речи при обучении в школе.

Учить дошкольников грамоте необходимо правильно.

-во-первых, нужно развить зрительное и слуховое внимание, устную речь, память, мышление, мелкую моторику;

-во-вторых, обучение должно проводиться в игровой форме, так как основной вид деятельности дошкольников – это игра;

-в-третьих, при чтении нельзя закреплять у ребенка неправильное произношение звуков. Если у ребенка нарушено правильное произношение звуков, и он начинает изучать буквы, это приводит к возникновению нарушений письма и чтения.

Чтобы научиться читать, ребенок должен понять, что речь состоит из слов, а также усвоить звукослоговое строение слов и обозначение звуков буквами. Связная речь разделяется на предложения, предложения – на слова, слова – на слоги, слоги – на звуки и наоборот, звуки объединяются в слоги, слоги – в слова, слова – в предложения.

## **1. Основные этапы и приемы подготовки ребенка к обучению грамоте**

*Развитие зрительного восприятия и внимания.*

1) Предложите ребенку сложить из счетных палочек, спичек, цветных карандашей по образцу или описанию фигуры.

2) Покажите ребенку, какие фигуры можно сложить из геометрических фигур разных по размеру, вырезанных из цветного картона.

Предложите ребенку самому пофантазировать и придумать, что можно сложить из этих фигур.

Одновременно закрепляются названия геометрических фигур, различение цветов, ориентировка на плоскости. Ребенок должен усвоить понятия *справа, слева, вверху, внизу*. Научите его использовать предлоги *на, в, у, под, от, перед, из, с, из-за, из-под*.

3) Складывайте вместе с ребенком разрезные картинки из частей (двух, трех, четырех).

Разрезы могут быть горизонтальными, вертикальными, диагональными, фигурными. Сначала предлагайте простые предметные картинки, потом сюжетные.

Можно использовать кубики с сюжетными картинками, пазлы, конструкторы, мозаики. Они развивают пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук.

#### *Развитие слухового восприятия и внимания.*

1) упражняйте ребенка в различении неречевых звуков.

Предложите отгадать звук погремушки и бубна, барабана и молоточка.

2) упражняйте в различении речевых звуков.

Покажите картинки и объясните, что девочка укачивает куклу: «А-а». Волк воет: «У-у». У мальчика болит зуб: «О-о». Ослик поет: «И-и». Спойте песенку, прикрыв рот листом бумаги, а ребенок пусть покажет соответствующую картинку.

Обратите внимание ребенка:

-как широко открыт рот, когда произносите звук [а];

-как губы вытянуты вперед, когда произносите звук [у];

-как округлены губы при произнесении звука [о] и улыбаются при звуке [и].

Объясните ребенку, что звуки мы слышим и произносим, а буквы – пишем и видим.

#### *Развитие связной речи.*

1) Попросите ребенка рассказать вам в какие игры играл, какую сказку читали в детском саду;

2) упражняйте составлять предложения по картинкам: «Девочка поливает цветы», «Девочка моет руки».

Объясните, что вы составляете предложения, предложения состоят из слов. Попросите ребенка определить количество слов в предложении, составить предложения с определенным количеством слов.

#### *Развитие тонкой моторики и ориентировка на плоскости листа.*

Предложите ребенку задания:

-закрашивать предметы, не выходя за контур;

-проводить прямые, вертикальные и горизонтальные, волнистые линии;

-обводить рисунок по точкам;

-штриховать в разных направлениях;

-обводить клеточки в тетради, рисовать различные узоры.

#### *Звуковой анализ и синтез.*

1) Покажите ребенку, что из двух звуков [а] и [у] получится крик заблудившихся в лесу детей а-у, из звуков [у] и [а] получается плач ребенка у-а.

Предложите упражнения:

-Если я произнесу у-у, а потом и-и, что получится? (Уи)

-Я пою *ои*. Какой звук я произношу сначала, а какой потом?

- 2) Упражняйте ребенка в выделении гласного звука из начала слова, стоящего под ударением:

-Какой звук я произношу в начале слов *у-дочка*, *о-кунь*, *а-ист*?

-Какие слова, ты знаешь, которые начинаются с этих звуков?

Расскажите, что гласные звуки произносятся легко (воздух не встречает никакой преграды), поэтому их можно петь. Гласные звуки обозначаются красным кружком.

- 3) Упражняйте ребенка в выделении последнего и первого согласного звука в слове.

Произнесите звук, который должен выделить ребенок, громко, тяните его: *лук*, *мак*, *кот*.

Объясните, что согласные звуки не поются, потому что воздух встречает преграду. Объясните ребенку, что согласные звуки бывают твердыми и мягкими: [п] и [пʲ], [к] и [кʲ]. Твердый согласный – большой братец (обозначается синим кружком), а мягкий согласный – маленький братец (обозначается зеленым кружком). В игровых упражнениях узнавайте и различайте твердые и мягкие согласные звуки («Твердый или мягкий?», «Назови братца»).

- 4) Упражняйте ребенка в составлении и анализе закрытых слогов: *ап*, *ок*, *ит*.

Используются красные и синие кружки.

-Я произнесу сначала [о], а потом [п]. Какой слог получился? Правильно *оп*.

-Обозначим звуки кружками. Каким кружком ты обозначишь первый звук? (Звук [о] – гласный, обозначается красным кружком).

-Каким кружком ты обозначишь второй звук? (Синим, потому что звук [п] – согласный).

- 5) Упражняйте ребенка в определении количества и порядка звуков в слове, составлении звуковых схем слов, подборе слов с определенным количеством звуков.

*Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение чтению слогов, слов.*

- 1) Объясните ребенку, что буквы бывают большие и маленькие. Буквы мы видим, пишем, читаем. При знакомстве с новой буквой, найдите с ребенком картинки, в названии которых новая буква стоит в начале слова.
- 2) Предложите ребенку составить слоги, слова из разрезной азбуки из букв:
  - составление и чтение слияний гласных: *ау*, *уа*, *оа*, *ао*, *уо*, *оу*, *иа*, *аи*;
  - составление и чтение обратных слогов: *ам*, *ум*, *ом*, *им*, *ат*, *ут*, *от*, *ит*;
  - составление и чтение прямых слогов: *ма*, *му*, *мо*, *ми*, *та*, *ту*, *то*, *ти*;
  - составление и чтение односложных и двусложных слов из пройденных букв: *кот*, *мак*, *ком*, *кит*, *мама*, *папа*, *нота*, *мука*.
  - составление и чтение предложений.

- 3) Упражняйте ребенка в преобразовании слогов (ак – ап, му – пу), слов с помощью замены букв (сок – сук), удалении или добавлении буквы (уха – муха), составлении слов из рассыпанных букв (о, т, к – кот).

Проводя занятия дома, необходимо помнить об основных правилах:

- занятия должны проходить на положительном эмоциональном фоне;
- нельзя заставлять ребенка заниматься;
- не выражайте свое неудовольствие, разочарование;
- будьте терпеливы, не раздражайтесь;
- хвалите ребенка за старание.

Именно тогда все ваши старания и старания ребенка принесут ожидаемый положительный результат.

### **Литература**

1. Гомзяк О.С. Говорим правильно 5-6 лет Старшая группа. Альбом 1-2. - М.: ГНОМ и Д, 2017. 32 с.
2. Гомзяк О.С. Говорим правильно 6-7 лет Подготовительная группа Альбом 1-3. - М.: ГНОМ и Д, 2017. 32 с.
3. Гомзяк: Организация логопедической работы с детьми 5-7лет с ОНР III уровня. – М.: ГНОМ и Д, 2014 - 142 с.
4. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 352 с.
5. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009. – 189 с.
6. Ханьшева Г.В. Логопед спешит на помощь: практикум по логопедии. - Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 109 с.

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида №2 «Кубаночка» ст. Брюховецкой  
муниципального образования Брюховецкий район**

***Консультация для родителей  
«Развитие навыков звукового анализа и синтеза у детей  
дошкольного возраста»***

**Подготовила учитель-логопед И.Е. Николенко**

Цель: познакомить родителей с принципами и приёмами развития навыков звукового анализа и синтеза.

Одно из направлений в современной логопедии – формирование навыков звукового анализа и синтеза. Что же такое звуковой анализ? И почему эти навыки должны быть сформированы к началу школьного обучения?

### **1. Трудности и пути их решения при обучении навыкам звукового анализа и синтеза.**

*Анализ* - это процесс расчленения целого на части, а также установление связей, отношений между ними.

*Синтез* - это процесс мысленного соединения в единое целое отдельных частей предмета и его признаков, полученных в процессе анализа.

*Звуковой анализ* - это определение порядка звуков в слове, выделение отдельных звуков, различение звуков по их качественным характеристикам (гласный - согласный, твердый - мягкий).

Нарушение звукового анализа выражается в том, что ребенок воспринимает слово глобального, ориентируясь только на его смысловую сторону, и не воспринимает сторону фонематическую, т.е. последовательность звуков его составляющих.

При обучении, как письму, так и чтению, исходным процессом является звуковой анализ устной речи, т.е. мысленное расчленение слова на составляющие его элементы (звуки), установление их количества и последовательности. Одновременно с этим, при нарушении синтеза ребенок не в состоянии из ряда звуков составить слово.

К примеру, на вопрос взрослого: «Какое слово получится, если соединить звуки К, О, Р, М?» Ребенок отвечает: «Рома».

Основная трудность, которую испытывают дети при расчленении слова на составные элементы, заключается в неумении услышать гласные звуки, а также отделить гласные от согласных в слове. Поэтому звуковой анализ и синтез должен базироваться на устойчивом фонематическом восприятии.

Чтобы развить это восприятие, родителям следует играть с ребенком в следующие игры:

#### ***«Повтори за мной».***

Взрослый произносит слово, выделяя один звук, а ребенок повторяет (*м-м-мыло, маш-ш-шина, дом-м-м*). Необходимо, чтобы ребенок научился выделять звук при произнесении слова.

#### ***«Найди место звука в слове».***

Чтобы ребенку было интересно, сделайте дорожку из цветной бумаги, разделите ее на 3 части, выберите небольшую игрушку или фишку, которую Вы будете передвигать вместе с ребенком по дорожке. Определитесь, место



какого звука, и в каком слове вы будете искать. Медленно произносите слово и делайте акцент на звуке (с-с-санки, поднос-с-с). Если звук слышится в начале слова, то фишка остается в начале дорожки. Если звук слышится в конце слова, фишка передвигается до конца дорожки и останавливается там.

**«Назови первый звук в слове».**

Игра проводится при помощи мяча. Взрослый называет слово и бросает ребенку мяч. Ребенок, поймав мяч, называет первый звук в слове и бросает мяч взрослому.

**«Назови слово на заданный звук».**

Игра проводится при помощи мяча. Взрослый называет звук и бросает ребенку мяч. Ребенок, поймав мяч, называет слово на заданный звук.

И вот первый этап обучения пройден: ребенок легко определяет, какой звук вы подчеркнули, произнося слово; он сам может сказать слово, интонационно выделив в нем любой звук; он легко подбирает слова на заданный звук, определяет место звука в слове. Но это еще не значит, что ребенок научился звуковому анализу слов. Провести звуковой анализ слова - это значит назвать звуки слова в той самой последовательности, в которой они в этом слове находятся.

Что это значит? Если Вы спрашиваете ребенка, из каких звуков состоит слово *кот*, а он отвечает вам: «В слове кот есть звук [о], звук [к] и звук [т]», это значит, что он хорошо слышит в слове отдельные звуки, но не умеет еще провести его звуковой анализ. А ведь звуковой анализ - основа грамотного письма. Только представьте себе, что получится, если ваш ребенок будет записывать звуки в слове в произвольной последовательности!

Новый этап обучения - новые задачи. Значит, мы должны дать ребенку новые средства для решения этих задач. Если на первом этапе, когда мы учили детей слышать в словах отдельные звуки, сравнивать слова по звучанию, мы пользовались особым произнесением слова, то при обучении ребенка звуковому анализу слов этого недостаточно.

Для того чтобы ребенок мог анализировать какое-то явление, оно должно быть понятно, материально представлено.

Занимаясь с ребенком, нужно все время помнить: мы учим его звуковому анализу слов, учим его вслушиваться в слово, слышать звуки, его составляющие. Поэтому ребенок должен называть звуки так, как они слышатся в слове. Какой первый звук в слове *весна*? Давайте послушаем, выделим этот звук голосом: *вь-вь-вьесна* — первый звук [в']. А второй? *Вьэ-э-эс*. Ребенок хорошо слышит, что второй звук в этом слове - [э].

В старшей и подготовительной группе ребята знакомятся с характеристикой звуков и учатся делать звуковой анализ слова, используя специальные цветовые обозначения. Чтобы помочь ребенку сделать звуковой анализ, взрослый должен сам ориентироваться в том, какие звуки гласные, а какие — согласные. Давайте вспомним, что гласные звуки - это звуки, при образовании которых воздух в полости рта не встречает на своем пути преград. В образовании гласных звуков участвует только голос. При

произнесении этих звуков струя воздуха не встречает никакой преграды. Эти звуки можно пропеть свободно. Пропойте их вместе с ребенком: [a], [o], [y], [ы], [э], [и]. Гласные звуки мы обозначаем красным цветом.

Согласные звуки — звуки речи, состоящие из голоса и шума или только шума, который образуется в полости рта, где струя воздуха встречает различные преграды: зубы, губы, язык и небо. Произнесите эти звуки вместе с ребенком: [б], [в], [г], [д], [ж], [з], [к], [л], [м], [н], [п], [р], [с], [т], [ф], [х], [ц], [ч], [ш], [щ]. Согласные звуки бывают твердыми и мягкими. Мягкие звуки мы обозначаем зеленым цветом, а твердые согласные - синим.

Чтобы ребенку было интересно, используйте развлекательные моменты, старайтесь поддерживать стойкий интерес к занятиям, желание узнавать новое и усваивать знания и умения. Схемы слов ребенок может составлять не только при помощи карточек, но и при помощи мелких пуговиц, прищепок, карандашей, кубиков, пирамидок, игрушек соответствующих цветов, что способствует развитию мышц пальцев.

Дополнительная нагрузка на мелкую мускулатуру будет в том случае, если пуговицы хранятся в прозрачной бутылочке или банке с завинчивающейся крышкой, которую малышу нужно открывать или закрывать самостоятельно. Можно самостоятельно сделать коробочку для звукового анализа и заполнить ее жетонами. Разноцветные жетоны развивают и укрепляют память, тренируют мышцы пальцев.

Давайте и мы с вами попробуем. Звуковой анализ слова МАК

-М-м-мак - произнесите, как я. Какой первый звук в этом слове? Он гласный или согласный? Возьмем фишку, которая обозначает твёрдый согласный звук.

-Мааак - повторите, как я. Какой звук мы слышим после [м]? Какой это звук? Берем фишку, обозначающую гласный звук, и размещаем ее после [м].

-Маккк (подчеркнуто артикулируется звук [к]) - какой последний звук в этом слове? Он гласный или согласный? Берем фишку, обозначающую твердый согласный звук, кладем ее после звука [а].

-Назовите все звуки в слове *мак* по порядку.

-Где находится звук [а]: в начале, в конце или в середине слова?

-Какой первый звук в слове *мак*? А какой в этом слове последний звук?

- Назовите гласный звук в слове.

- Назовите согласные звуки в слове.

-Сколько всего звуков в слове *мак*?

При звуковом анализе получается красочная схема. Теперь Вы можете предложить ребенку зарисовать ее в тетради в клетку или на листе бумаги и еще раз предложить ребенку произнести слово по звукам. Не рекомендуется переходить к звуковому анализу сложных слов, не освоив простые слова. Только усвоив материал предыдущих занятий, переходите к следующим занятиям.

Чтобы развивать синтез мышления, играйте с ребенком в игру «Угадай слово». Взрослый называет отдельные звуки, а ребенок отгадывает слово ([р], [а], [к] -рак).

Помните, в ваших силах помочь ребенку преодолеть трудности, связанные с речевым нарушением. Развивая навык звукового анализа и синтеза в домашних условиях, Вы непременно поможете своему ребенку успешно учиться в школе!

### Литература

1. Гомзяк: Организация логопедической работы с детьми 5-7лет с ОНР III уровня. – М.: ГНОМ и Д, 2014 - 142 с.
2. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. – 352 с.
3. Ткаченко Т.А. Формирование навыков звукового анализа и синтеза. – М., 2005 г. – 184 с.
4. Филичева Т.Б. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. – М.: Дрофа, 2009. – 189 с.