

РЕКОМЕНДАЦИИ К ПРОВЕДЕНИЮ АРТИКУЛЯЦИОННОЙ ГИМНАСТИКИ

1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно по 5-7 минут, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
2. Выполнять артикуляционную гимнастику сидя перед зеркалом, так как ребенку необходим зрительный контроль. Ребенок должен хорошо видеть лицо взрослого, а также свое лицо, чтобы самостоятельно контролировать правильность выполнения упражнений (руки и ноги находятся в спокойном положении, спина прямая).
3. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.
4. Следить за тем, чтобы движения были четкими и плавными, без подергиваний.
5. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).

Сначала при выполнении детьми упражнений наблюдается напряженность движений органов артикуляционного аппарата. Постепенно напряжение исчезает, движения становятся непринужденными и вместе с тем координированными.

Уважаемые родители!

*Наберитесь терпения и выдержки!
Знайте, что выполнение
артикуляционных упражнений — это
трудная работа для ребенка.*

Никогда не укоряйте его при неудачах.

*Запомните! Похвала и поощрение
придадут малышу уверенность в своих
силах и помогут быстрее овладеть тем
или иным движением, а значит,
быстрее овладеть правильным
произношением звуков речи.*

ЖЕЛАЮ УСПЕХОВ!



МАДОУ ДСКВ №2 "Кубаночка"

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида №2 "Кубаночка"

В ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ

В ПОМОЩЬ РОДИТЕЛЯМ



**Артикуляционная
гимнастика,
как средство формирования
правильного
звукопроизношения**



*учитель-логопед
Шевцова Г.П*

ст. Брюховецкая
2024г.

Самым распространенным недостатком в речевом развитии детей дошкольного возраста является нарушение звукопроизношения.

По современным нормативам ребенок должен овладеть всеми звуками своего родного языка к 5 годам. Однако, статистика показывает, что лишь половина дошкольников к этому возрасту успешно овладевает правильным произношением звуков.

Для чистого звукопроизношения нужны сильные, упругие и подвижные органы речи язык, губы, мягкое нёбо. Все речевые органы состоят из мышц. Если можно тренировать мышцы рук, ног, спины, значит можно тренировать и мышцы языка и губ. А вот зачем язык тренировать? Оказывается, **язык - главная мышца органов речи.** И для него, как и для всякой мышцы, гимнастика просто необходима.

Для этого существует специальная гимнастика, которая называется **артикуляционной.** Даже если ваш ребёнок не говорит, артикуляционная гимнастика поможет укрепить мышцы органов речи и подготовит базу для чистого звукопроизношения.

Чем чаще заниматься, тем быстрее исправленный звук закрепится в речи. Упражнения в идеале должны быть ежедневными. Работу по автоматизации исправленных звуков можно сравнить со спортом: результат зависит от тренировок.

Поначалу артикуляционную гимнастику необходимо выполнять перед зеркалом. Ребенок должен видеть, что язык делает. Мы, взрослые, не задумываемся, где находится в данный момент язык (за верхними зубами или за нижними). У нас артикуляция - автоматизированный навык, а ребенку необходимо через зрительное восприятие, обрести этот автоматизм, постоянно, упражняясь.

Не огорчайтесь, если некоторые упражнения не будут получаться с первого раза даже у вас. Попробуйте повторить их вместе с ребенком, признаваясь ему: "Смотри, у меня тоже не получается, давай вместе попробуем".

**Будьте терпеливы, ласковы и спокойны, и все получится.
Занимайтесь с ребенком ежедневно по 5-7 минут.**

Упражнения для губ

1. Складываем губы в трубочку, затем растягиваем в улыбку.
2. Плотно сжимаем и разжимаем губы.
3. Вытягиваем вперед нижнюю губу.
4. Вытягиваем вперед верхнюю губу.
5. «Причесываем» верхними зубами нижнюю губу, нижними зубами верхнюю губу.
6. Улыбаемся правым уголком рта, левым уголком рта.
7. «Шлепаем» губами, произнося сочетание «пф-пф-пф».
8. Вытягиваем губы «хоботком».
9. Вытягиваем губы «хоботком» и выполняем круговые движения по и против часовой стрелки, вправо и влево.
10. Удерживаем губами трубочки разного диаметра.
11. Надуваем щеки и медленно выдуваем воздух сквозь сомкнутые губы.
12. Надуваем щеки и быстро выдуваем воздух порциями сквозь сомкнутые губы.
13. Легко дуем сквозь сложенные трубочкой губы.
14. Покусываем верхними зубами нижнюю губу, и нижними зубами – верхнюю губу.
15. Дуем в трубочку, опущенную в стакан с водой, вызывая на поверхности бурю.

Статические упражнения для языка

1. **Улыбка.** Удерживать губы в улыбке. Зубы не видны.
2. **Лопатка.** Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.
3. **Заборчик.** Улыбнуться без напряжения так, чтобы были видны передние верхние и нижние зубы. (Чтобы показать ребенку, как это сделать, надо про себя произносить звук **и**). Удерживать в таком положении губы под счет от 1 до 5 – 10.
4. **Бублик.** Зубы сомкнуть. Губы округлить и чуть вытянуть вперед.
5. **Чашечка.** Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты, но не касаются зубов.

6. **Иголочка (Жало).** Рот открыт. Узкий напряженный язык выдвинут вперед.
7. **Горка (Киска сердится).** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, спинка языка поднята вверх.

Динамические упражнения для языка

1. **Часики (Маятник).** Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счет к уголкам рта.
2. **Грибок.** Рот открыт. Язык присосать к нёбу.
3. **Змейка.** Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперед и убрать в глубь рта.
4. **Качели.** Рот открыт. Напряженным языком тянуться к верхним и нижним резцам.
5. **Футбол (Спрячь конфетку).** Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.
6. **Приклей конфетку.** Положить широкий кончик языка на нижнюю губу. На самый край языка положить тоненький кусочек ириски, приклеить кусочек конфетки к нёбу за верхними зубами.
7. **Почистим зубы.** Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.
8. **Катушка.** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты к верхним коренным зубам. Широкий язык выкатывается вперед и убирается в глубь рта.
9. **Лошадка.** Присосать язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.
10. **Гармошка.** Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.
11. **Маляр.** Рот открыт. Широкий кончиком языка, как кисточкой, ведем от верхних резцов до мягкого нёба.
12. **Вкусное варенье.** Рот открыт. Широкий языком облизать верхнюю губу и убрать язык вглубь рта.
13. **Индюк.** Приоткрыть рот, положить язык на верхнюю губу и погладить широким передним краем языка верхнюю губу сверху вниз. Постепенно убыстрить темп, добавив голос, пока не послышится **бл-бл** (как индюк болбочет).